

中央美术学院2019年博士研究生入学考试日程及考场安排表-人文学院

时间	4月8日 (周一)	4月9日 (周二)		4月10日 (周三)		4月11日 (周四)		4月12日 (周五)	
研究方向 内容	上午 8:30-11:30	上午 8:30-11:30	下午 13:30-16:30	上午 8:30-11:30	下午 13:30-16:30	上午 8:30-11:30	下午 13:30-16:30	上午 8:30-11:30	下午 13:30-16:30
01 世界美术史（西方）研究	报到	外语	政治	美术理论	世界美术史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
02 世界美术史（西方）研究：跨文化美术史研究	报到	外语	政治	西方史学理论	世界美术史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
03 世界美术史（西方）研究	报到	外语	政治	美术理论	世界美术史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
04 中国美术史研究	报到	外语	政治	中国美术史	中国美术史方法论	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
05 20世纪中国美术研究	报到	外语	政治	20世纪中国美术史	西方当代艺术理论	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
06 中国现当代美术研究	报到	外语	政治	近现代中国美术史	美术理论与批评	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
07 中国汉唐美术研究	报到	外语	政治	中国美术史	中国物质文化史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
08 中国汉唐视觉文化研究	报到	外语	政治	中国美术史	中国物质文化史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
09 现当代中国美术收藏研究	报到	外语	政治	中国美术史	中国美术史论著	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
10 艺术理论与艺术批评	报到	外语	政治	世界美术史	中外美术理论	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
11 中国宗教美术史研究	报到	外语	政治	中国美术史	中国美术史论著	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)

中央美术学院2019年博士研究生入学考试日程及考场安排表-人文学院

时间 研究方向 内容	4月8日 (周一)	4月9日 (周二)		4月10日 (周三)		4月11日 (周四)		4月12日 (周五)	
	上午 8:30-11:30	上午 8:30-11:30	下午 13:30-16:30	上午 8:30-11:30	下午 13:30-16:30	上午 8:30-11:30	下午 13:30-16:30	上午 8:30-11:30	下午 13:30-16:30
12 中国书法文化史研究	报到	外语	政治	中国美术史	中国书法史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
13 现当代艺术批评研究	报到	外语	政治	艺术批评的理论与方法	现当代艺术史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
14 视觉文化研究	报到	外语	政治	美术理论	世界美术史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
15 艺术文化遗产研究	报到	外语	政治	文化遗产概论	中国物质文化史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
16 中国民间美术与非物质文化遗产研究	报到	外语	政治	非物质文化遗产基础理论	村社活态文化传统研究	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
17 唐宋物质文化研究	报到	外语	政治	中国美术史	中国物质文化史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
18 艺术管理研究	报到	外语	政治	艺术理论	世界美术史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
19 美术馆学研究	报到	外语	政治	美术史与策展	艺术管理理论	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
20 现代中西方美术教育比较研究	报到	外语	政治	美术理论	中国现代美术史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)
21 中国美术教育史研究	报到	外语	政治	近现代中国美术教育史	中外美术史	专业论文	面试	美术概论 (同等学力)	中外美术史 (同等学力)

注：同等学力加试政治。